

St. Chamond, Eglise St. Pierre Callinet, 1834



« Grand Orgue »

54 notes, 15 jeux, 1068 tuyaux

Bourdon 16'
Montre 8'
Bourdon 8'
Gambe 8'
Prestant 4'
Doublette 2'
Nazard 2'2/3
Sifflet 1'
Tierce 1'3/5
Fourniture 3 rangs
Cymbale 2 rangs
1^{ère} trompette 8'
2^{ème} trompette 8'
Clairon 4'
Cornet 5 rangs (à partir de l'ut)

« Positif » dorsal

54 notes, 10 jeux, 660 tuyaux
Bourdon 8'
Flûte 8' (à partir de l'ut ")
Salicional 8' (à partir de l'ut")
Montre 4'
Flûte 4'
Doublette 2'
Fourniture III (à partir de l'ut)
Carillon III (à partir de l'ut)
Trompette 8'
Cromorne 8'
Tremblant

« Récit »

42 notes,
Bourdon 8'
Flûte traversière 8'
Salicional 8'
Flûte 4'
Cornet 3 rang (à partir de l'ut ")
Hautbois 8'

« Echo » expressif

54 notes
Quintaton 16'
Bourdon 8'
Flûte harmonique 8'
Gambe 8'
Voix céleste 8' (à partir de l'ut)
Flûte octaviane 4'
Octavin 2'
Trompette 8'
Voix humaine 8'
Clairon 4'
Tremblant

« Pédale »

30 notes
Flûte 16'
Flûte 8'
Flûte 4'
Violoncelle 8'
Ophicléide 16'
Trombone 8'
Trombone 4'

Combinaisons :

Copulae : Pos / G.O. ; Echo / G.O.

Tirasses : G.O. ; Pos ; Echo

Bascule d'expression de l'écho