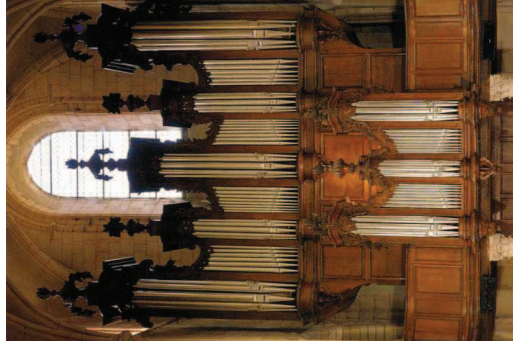


Falaise (14) église Notre-Dame de Guibray



© François BERDOLL

Historique

- 1741 : Construction par Parisot
- 1866 : Relevage par Koenig
- 1970 : Reconstruction par Erwin Müller
- 1991 : Restauration par la manufacture Boisseau & Cattiaux

Transmission

- Notes : Mécanique
- Jeux : Mécanique

Composition

I : Positif (50 notes)	II : Grand orgue (50 notes)	III : Récit (50 notes)	IV : Echo (50 notes)	Pédalier (25 notes)
<ul style="list-style-type: none"> Bourdon 8 Flûte 8 (dessus) Prestant 4 Flûte 4 Nasard 2 2/3 Doublette 2 Quarte de nasard 2 Tierce 1 3/5 Plein jeu 3 rangs Cymbale 2 rangs Cromorne 8 	<ul style="list-style-type: none"> Bourdon 16 Montre 8 Bourdon 8 Flûte 8 (dessus) Prestant 4 Quinte 2 2/3 Doublette 2 Tierce 1 3/5 Larigot 1 1/3 Plein jeu 4 rangs Cymbale 3 rangs Cornet 5 rangs Trompette 8 Clairon 4 Voix humaine 8 	<ul style="list-style-type: none"> Cornet 5 rangs Trompette 8 	<ul style="list-style-type: none"> Bourdon 8 Cornet 4 rangs 	<ul style="list-style-type: none"> Flûte 8 Flûte 4

Accessoires

- Pos / Go
- tremblant