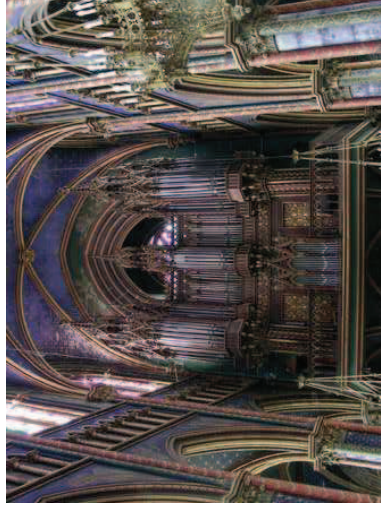


# Bonsecours (76) Basilique Notre-Dame | Orgue de tribune



© Benoit LECOQ

## Historique

- 1857 : construction par Aristide Cavaillé-Coll
- 1878-79 : installation de la pédale par la même Maison
- 1889 : gros travaux par la même Maison
- 1926 : relevage par la Maison Convers-Cavaillé-Coll
- 1956 : relevage par la Maison Beuchet-Debierre (claviers portés à 56 notes)
- 2001 : Restauration par l'entreprise Renaud de Nantes.

## Transmission

- Notes : Mécanique
- Jeux : Mécanique

## Composition

| I : Clavier-accouplement | II : Grand orgue (56 notes)   | III : Récit expressif (56 notes)   | Pédalier (30 notes)                                     |
|--------------------------|---|--|---|
|                          | Bourdon 16<br>Gambe 16<br>Montre 8<br>Bourdon 8<br>Salicional 8<br>Flûte harmonique 8<br>Unda Maris 8<br>Prestant 4<br>Doublette 2<br>Nazard 2 2/3<br>Fourniture 2-5 rangs<br>Bombarde 16<br>Trompette 8<br>Clairon 4 | Gambe 8<br>Flûte harmonique 8<br>Voix céleste 8<br>Flûte octaviant 4<br>Octavin 2<br>Nazard 2 2/3<br>Basson 16<br>Trompette 8<br>Hautbois 8<br>Voix humaine 8<br>Clairon 4 | Contrebasse 16<br>Flûte 8<br>Bombarde 16<br>Trompette 8 |

## Accessoires

- II / Péd., III / Péd
- II / I, III / I
- Appels Anches II, III, Péd.
- Appel et renvoi Fourniture
- Octave grave
- Orage
- Trémolo